

MARGOT CLAVEL

30 / 09 / 1993

Nationalité française

Avenue Arnold Delvaux 53, Uccle 1180

Belgique

+32 492 47 32 59
clavel.margot.32@gmail.com

www.margotclavel.com

Permis B



EXPERIENCES EN DECORATION

2023

Cheffe décoratrice, «Aimer Perdre», Lenny & Harpo Guit
Long métrage en post production
Roue Libre Production

Cheffe décoratrice, «A la Limite», Clothilde Colson
Court métrage en post production
Wise Up Production.

2022

2ème assistante déco, «God's Spy», Todd Komarnicki
Fontana Production / Crow's Nest Production

Cheffe décoratrice, «Underdogs», Olivier Panier, 20'
Artemis Production

Cheffe décoratrice, «Mon coeur en arrière», Sarah Gouret, 17'
Velvet Films Production

Cheffe décoratrice, «Monsieur William», Maëlle Grand Bossi, 25'
Velvet Films Production

3ème assistante déco, «BDE», Michael Youn, 105'
Cheffe décoratrice Samantha Gordowski
Belga Line Producers / Marvellous Production

Scénographe, Concert du groupe J3m3i
En collaboration avec Tom Vives
Festival Overlast / Anvers

Cheffe décoratrice, «Les hommes de la nuit», Judith Auffray, 16'
Production Le Fresnoy - Studio National des Arts Contemporains

2021

Régisseuse d'extérieurs, Série «L'Opéra», saison 2
Cheffe décoratrice Catherine Cosme
Victoria Production / Telfrance

Cheffe décoratrice, «7h15 - Merle Noir», Judith Auffray, 30'
Production Le Fresnoy - Studio National des Arts Contemporains

Ensemblière, teaser «De Ville en Ville», de Kévin Van Doorslaer
Sous la direction artistique de Catherine Cosme
Wise Up Production

2020

Cheffe décoratrice, «Titan», de Valéry Carnoy, 18'
Production Hélicotronic & Punchline cinema

Scénographe, partie filmée du spectacle «Science Fiction»
Mise en scène Bruno Tracq & Selma Alaoui
Théâtre Varia

Stagiaire décoration, série «L'Opéra», saison 1
Cheffe décoratrice Catherine Cosme
Victoria Production / Telfrance

2019

Cheffe décoratrice, «Fishbowl» de Xueni Yang, 10'
FAMU production

2018

Cheffe décoratrice, «Des Cordes dans la Gorge», Pierre
Fourchard, 30'
ENSAV production

EXPERIENCES EN REALISATION

2022

Réalisatrice, documentaire «Le Château de Uccle»,
Soutenu par l'Echevinat de la Culture de la commune
d'Uccle
Travail en cours

2020

Exposition collective, «HOŘÍ MI KVĚT»
Installation du film «Sorcière».
Galerie Světova 1 / Prague

Réalisatrice et cheffe décoratrice, «Julius & Roméa», 24'
Production Too Many Cowboys

2019

Réalisatrice et cheffe décoratrice, «Sorcière», 10'
Production Too Many Cowboys

Co réalisatrice et cheffe décoratrice, «L'Or à la Gorge», 22'
Collaboration avec Léona d'Huy
Production Too Many Cowboys

2017

Réalisatrice et cheffe décoratrice, «Des Sirènes et Des
Guns», 9'
ENSAV production

MARGOT CLAVEL

30 / 09 / 1993

Nationalité française

Avenue Arnold Delvaux 53, Uccle 1180

Belgique

+32 492 47 32 59

clavel.margot.32@gmail.com

www.margotclavel.com

Permis B



PARCOURS

2018-2019

Programme Erasmus - FAMU

Filmová a televizní fakulta Akademie, Prague, Czech Republic

2015-2018

Master - ENSAV - Spécialité Décor et Architecture

Ecole Nationale Supérieure d'Audiovisuel, Toulouse

2012-2015

DNAP (Diplôme National d'Arts Plastiques)

Spécialité Design d'espace

ENSBA, École Nationale Supérieure des Beaux arts, Lyon

2011-2012

Année préparatoire aux grandes écoles d'art

Prép'art, Toulouse

2010-2011

Baccalauréat mention bien, littérature

Lycée Saint Joseph, Lectoure

COMPÉTENCES

Français natif
Anglais courant
Bases d'espagnol
Bases de tchèque

Logiciels

Sketch Up, Lay Out & Thea Render
Suite Adobe
Avid Media Composer

Construction

Bois, métal, sculpture sur matériaux divers

INTÉRÊTS

